januar
2020

VIND NYT

Vinterkoncerten

STU-NYT

Fredagsquiz i Dagskolen:

Dagskolens omdrejningspunkt er årshjulet, hvor alle kan se de forskellige måneders temaer, verdensmål, life-skills og ugeskemaer. En typisk uge er skolegang mandag, tirsdag, torsdag og fredag. Onsdag er der "Madum Bæk projekt" hvor eleverne arbejder på et projekt på skolen. Lige nu er de efter eget ønske og planlægning, ved at opføre et vandspejl foran administrationsbygningen. Hver fredag er der opsamling på ugen der gik, samt fredagsquiz i Dagskolen. Alle mødes som vanligt kl. 9, hvorefter ugen bliver gennemgået, og fredags-quizzen bliver delt ud. Alle elever har 1 time til at besvare quizzen, hvor alle hjælpemidler er tilladt. Efter quizzen er der statusmøde og brød, hvor de nye mål for den kommende uge drøftes og hvor elever og lærere mødes for at gennemgå quizzen og drøfte svarene. Vindere af ugens quiz samt den elev med den bedste mødeprocent bliver kåret, og der bliver klappet og hujet. Navnene kommer på opslagstavlen, så alle i den næste uge kan se, hvem der klarede sig bedst. Hvis man ikke kan brillere i viden, kan man brillere i mødestabilitet. Målet med dette er, at alle kan få succes, hvis man gør en indsats.

I januar måned er temaet klassisk musik, og det bærer denne uges quiz også præg af. Prøv at teste din egen paratviden om emnet, eller tag testen på din kollega. Svarene kan du finde nederst på siden.

1. Hvad er Igor Stravinskij kendt for?
2. Igor Stravinskijs far ville ikke have at han blev komponist; men hvad skulle han blive i stedet for?
3. Igor Stravinskijs "La Sacre du Printemps" var en stor skandale, hvorfor?
4. Beethoven begyndte at få problemer med hørelsen allerede som 25-årig. Hvad sker der med ham senere?
5. Hvilken symfoni hører vi til vinterkoncerten fra Beethoven?
6. Hvornår var Live AID? Hvad var formålet med koncerten?
7. Hvad hedder Freddie Mercury for real?
8. Hvad var specielt med Freddie Mercurys mund?
9. Hvor kommer Paolo Rossetti Murittu fra?

1. At være en fremtrædende klassisk komponist. 2. Bankmand. 3. På grund af koreografien af døde mennesker. 4. Som 49-årig var Beethoven fuldstændig døv. 5. Symfoni nr. 5 i c-mol, opus 67. 6. Første gang 13. juli 1985. Formålet var at indsamle nødhjælp til Etiopien. 7. Farrokh Bulsara. 8. Han havde et dobbelt sæt tænder i overmunden. 9. Fra Firenze i Italien.

Vi har faktisk en fed sportshal...

Det er måske de færreste, der er klar over, at Tvind har sin egen sportshal, med et fedt cafemiljø. Den bliver flittigt brugt, både af elever, ansatte og af motionister fra Ulfborg. Blandt andet dyrker Ulfborg-holdet: ”De fede må svede” gymnastik hver onsdag. Sportshallen er til stor glæde og gavn for alle på Tvind og omegn.

Eleverne bruger blandt andet sportshallen til holdsport om aftenen. Der er planlagte hold, som Jumping fitness, hockey, yoga og basketball. Men der er også mulighed for at gribe nuet, samle et hold og tage i hallen og dyrke motion. Det sker heldigvis ofte, da vi har en masse dejlige unge og friske mennesker på Det Nødvendige Seminarium, som altid er klar på sjov motion. De får hevet både elever, pædagoger og det gode humør med i hallen, og det betyder sved, glæde og latter på den korte bane -på den lange bane, betyder det et stærkt sammenhold. Lysten til at lære i dagskolen og at skabe positiv udvikling, bliver øget, når vi alle har svedt, tabt, vundet og grint sammen.

Hvis alt andet kikser...

Nogle af vores elever har fritidsinteresser, som det simpelthen ikke er muligt at dyrke i offentlige klubber, som andre mennesker typisk gør det. Det kan der være mange grunde til – måske magter eleven ikke at være sammen med mange mennesker i uforudsete steder og situationer. Måske reagerer eleven med aggression ved pres og forventninger til sig selv. Måske er fristelsen for andres ejendom for stor, når der hænger jakker med mobiltelefoner og nøgler frit tilgængeligt. Så stiller vi os spørgsmålet: HVAD GØR VI? Hvordan støtter vi eleven i at deltage i fritidsinteresser og være social? HHHMMMMMMM; Først forsøger vi at skabe et godt miljø og tryghed, så eleven kan få en succesoplevelse med at deltage i de offentlige klubber. Hvis det simpelthen ikke er muligt, forsøger vi at få fritidsinteressen hertil.

Vi har for eksempel en elev, som er meget glad for at spille bordtennis. Desværre er det ikke lykkedes for ham til at blive en del af de offentlige klubber i området. Interessen for bordtennis blev ikke mindre af disse nederlag, og derfor iværksatte Leder Steen Conradsen en bordtennisklub her på stedet. Der blev indkøbt 2 bordtennisborde og gjort et lokale klar til det. Hvervningen af medlemmer til vores egen bordtennisklub gik godt og indenfor få dage, var der etableret en klub, og bordene bliver nu flittigt brugt.

Vinterkoncert 2020

Hvert år afholdes der vinterkoncert for skoler, samarbejdspartnere og interesserede. Det er et stort arrangement med mange musikere og kunstnere fra ind -og udland. Koncerten bliver støttet af sponsorer, skoler og opholdssteder. I rækken af Tvinds koncerter, som begyndte i 1985 er denne nr. 35. Det blev fejret med et forrygende program, hvor gæsterne oplevede: Korsange om vejr og klima. Orkester af genbrugsmaterialer og skrammel. Dans i regnvejr. Fortællingen om Terje Vigen, ledsaget af levende billeder tegnet i sand. Vi ønskede Beethoven tillykke med hans 250 år og spillede flere af de stykker han komponerede. Vi mødte tre amerikanske komponister— Barber, Bernstein og Williams. Sidst men ikke mindst, dansede Balletskolens ældste elever hele historien fra West Side Story for os.

Det var forrygende og fantastisk!

Vinterkoncert for skoler i Holstebro

Fredagen før vinterkoncerten, inviteres skolerne i Holstebro og omegn til en specielt arrangeret vinterkoncert, hvor et udpluk af lørdagens indhold bliver vist. I år har Staby skole haft besøg af trommemesteren Paolo Rossetti fra Italien, hvor han har øvet "Trommecirkel" med en gruppe elever. Dette blev til stor glæde fremvist til koncerten fredag.

Vi arrangerer og inviterer alle disse herlige børn, idet vi ser vigtigheden i at opleve så meget forskellig kunst som muligt i sit liv – fra man er meget ung, til man har en alder, hvor man allerede har oplevet meget – der er altid mere at få øje på og nyde og lære af. Det kan kun gøre os til bedre mennesker, med åbne øjne for forskelligheder og talenter.
Børnene var tydeligt fascineret af vinterkoncerten, hvor de i første del oplevede korsange om vejr og klima, sange af Stettin kammerkor fra Polen, trommecirkel med Paolo Rossetti og Staby Skole, og sangen "Singing In The Rain" af vinterkoncertkoret og Balletskolen Holstebro. Anden del bød på fortællingen om Terje Vigen, hvor Amir Hussain imens lavede sand billeder på en plade, der kom på storskærm. Tredje del havde fokus på klassisk musik, hvor symfoniorkesteret gav koncert over temaet fra "Schindlers Liste". I pauserne blev musikken og scenekunsten ivrigt drøftet, og det var især kammeraternes tromme-optræden, der vagte jubel. Lærerne talte meget om -og var fascineret af sand billederne . Sådan er kunst — det vækker begejstring og forskellige opfattelser og meninger drøftes.

Vinterkoncert 2020

Kan eleverne lære ”noget”?

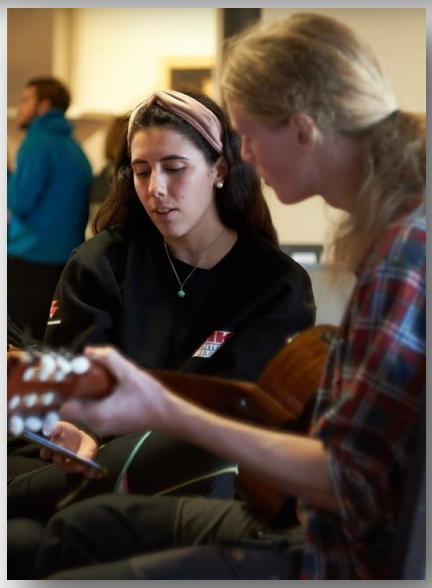
Vi får ofte spørgsmålet, om eleverne kan lære noget af vinterkoncerten.
Vinterkoncerten bliver inddraget i undervisningen og fritiden, både før og efter selve koncerten, da eleverne kan involveres i for eksempel dekorationer, scenekunst, trommespil, indlogering af musikerne og madlavning. Eleverne interesserer sig som oftest meget for vinterkoncerten, og der summer af samtale og liv omkring det på stedet. Den positive begejstring og glæde smitter, og sjældent har eleverne været SÅ klar til at komme til klassisk koncert.
Derudover fylder indholdet af koncerten også i undervisningen, da det er naturligt at blive undervist i klassisk musik i ugerne op til vinterkoncerten. Derved bliver det mere nærværende for eleverne, og de har en større lyst til at sætte sig ind i musikken og lære omkring forskellige komponister og musikgenrer.
De fleste har en mening om musik, og her gælder det for vores dygtige undervisere at fange eleverne og fastholde dem i genren. Der findes meget smukt og dramatisk klassisk musik, med en dybde og en god historie bag, som underviserne tager udgangspunkt i.
Efter vinterkoncerten bliver der talt meget om arrangementet i klassen, og oplevelserne bliver drøftet indgående.
Så ja, eleverne lærer i højeste grad - ikke bare ”noget”, men en masse om kunst, kultur, musik, samarbejde, at kommunikere uden at kunne det samme sprog, at turde tale med nye mennesker, at se og foreslå løsninger, at tage initiativ… og så er vores lærere fantastiske til at få fagene matematik, dansk, engelsk, religion, logistik og kommunikation flettet ind i hele processen. Fag foregår ikke udelukkende i klasseværelset, hvor mange af vores elever tidligere har haft meget dårlige oplevelser. Det er helt de samme ting de lærer, under andre rammer.

Det nødvendige seminarium—DNS

Vinterkoncerten bag kulissen

Der er meget, som skal planlægges og forberedes for at sikre en god Vinterkoncert.
I ugen op til koncerten intensiveres forberedelserne, og der har vi brug for hjælp. I år samlede vi en gruppe på over 50 frivillige til en forberedelseslejr på Tvind. Nogle kom fra de skoler, som deltager i koncerten. Andre var unge fra mange forskellige lande både i Europa og andre steder i verden, som på eget initiativ havde meldt sig til at deltage i lejren og hjælpe med, hvad der var brug for.

Campen startede allerede mandag formiddag med en praktisk aktion, hvor der blev gjort værelser klar, høstet grøntsager mv. Efter frokost fik alle en god introduktion til hele arrangementet af Sune Jørgensen, Musik og teaterdirektør. Derefter organiserede vi os i en række grupper, som så havde ansvaret for forskellige dele af forberedelserne, såsom madproduktion, klargøring af værelser og fællesområder, transport og scene gruppe. Som ledelse af campen havde vi to studerende fra Det Nødvendige Seminarium med solid opbakning fra nogle af lærerne.



Det gik virkelig fint med forberedelserne, og onsdag eftermiddag var vi klar til at give de cirka 90 kunstnerne en god velkomst.

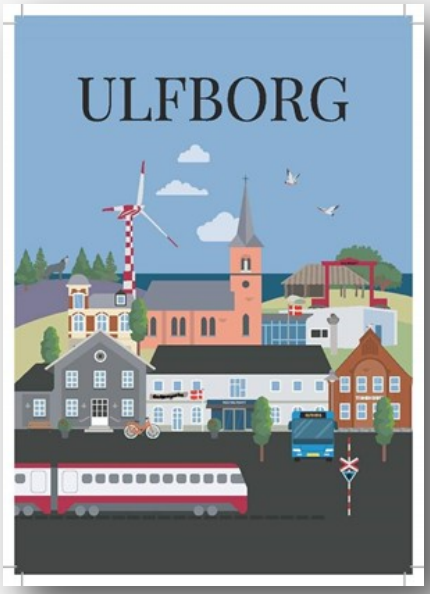
De næste par dage summede Tvind af musik og liv. Om dagen blev der øvet hver for sig og sammen. Sportshallen blev indrettet til prøver, hvor det hele blev sat sammen og gik op i en højere enhed. I fællessalen på DNS kom de tre forskellige kor sammen for at indøve de sidste detaljer, Kammorkoret fra Stettin, det lokale kor Come Together og så elever og lærere fra forskellige skoler, som tilsammen udgjorde årets Vinterkoncertkor.

Hele denne proces som foregår i dagene op til Vinterkoncerten er en gave for alle os, som får lov til at være med. Selve campen er i sig selv et kulturelt højdepunkt, hvor de unge som deltager, får lært hvad det vil sige at løfte i flok, og hvad vi kan, når vi står sammen. Mange af de frivillige gav udtryk for at de sætter enormt stor pris på muligheden for at få denne oplevelse, og vi kommer helt sikker til at se en del af dem igen.

Vi glæder os allerede til næste år.

Plakat med Tvind

Ulfborg borgerforening har lavet en specialdesignet Ulfborg plakat. Plakaten er ikke til salg i butikker, men kan udelukkende erhverves ved at melde sig ind i borgerforeningen. Det koster 200 kr. årligt.



Vi er stolte over at være så store kulturbærere, at Tvind møllen har en fremtrædende plads på plakaten.

Det Nødvendige Seminarium (DNS) er meget aktive i Ulfborg og omegn, hvor de for eksempel arrangerer koncerter, karneval, idrætsdag med Staby skole og andre aktiviteter i byen. Det betyder meget for både institutioner i Ulfborg og for vores Dagskole og Det Nødvendige Seminarium (DNS) med et godt samarbejde. De arrangerede events bliver godt besøgt, og får stor ros. Det er dejligt for Dagskolen og Det Nødvendige Seminarium (DNS) at få lov til at arrangere events uden profit for øje, og det er godt for Ulfborg og omegn, at få planlagte, sjove og gratis arrangementer.

Ansigtsløftning

www.Tvind.dk har fået et helt nyt look. Den gamle hjemmeside bar præg af et par år på bagen, og at der var en masse informationer at manøvrere rundt i. Vores IT-mand Morten har i samarbejde med souschef Wang Jing, fået (næsten) frie tøjler til at lave en overskuelig og brugervenlig hjemmeside. Vi syntes, at det er blevet rigtig godt!!! Idet begrebet Tvind er et område, hvor der er 3 Botilbud, en Dagskole, Det Nødvendige Seminarium (DNS), samt Tvind Wind Power har de lavet hjemmesiden i fællesskab.

På forsiden kan man nu vælge, om man vil klikke på Botilbuddene, Dagskolen, Det Nødvendige Seminarium (DNS) eller Tvind Wind Power.

Vi håber, at den nye ansigtsløftning vil få flere til at besøge vores hjemmeside.

Månedens opskrifter

Vi har fortsat en del grøntsager i jorden og for at få det hele brugt, er vi begyndt at lave mange varianter af rødbeder og jordskokker. De 2 helt store favoritter får i her opskrifterne på.

Hasselbagte rødbeder:

3 aflange rødbeder
Olivenolie
Flagesalt
Timian

Rødbederne vaskes grundigt eller skrælles og deles i mindre stykker.

Stil et stykke rødbede på højkant og skær rødbeden i tynde skiver med en skarp kniv, uden at skære helt igennem.

Stil rødbedestykkerne på bagepapir i et ildfast fad eller en bageplade. Dyp olivenolie over og krydr dem med flagesalt og timian.

Bag dem i ovnen i ca. 1.5 time. De skal være helt møre.

Jord skokke mos med æble:

400 gram skrællede jordskokker
2 mellemstore skrællede æbler
1 kvist frisk timian eller tørret
0.5 dl. Fløde
Salt og peber

Skær de skrællede jordskokker og æbler ud i mellemstore tern og kog dem møre i en gryde.

Hæld vandet fra og blend med fløde, timian og salt og peber.

Denne mos kan spises både varm o g kold… og til ALT – for eksempel på rugbrød, til dip og til varme retter.

Socialrådgiver Gitte Roslund

Tlf.: 29 11 48 53 E-mail: Socialraadgiver@tvind.dk

Hvis du ønsker at få nyhedsbrevet tilsendt, så skriv "Tilmeld" til ovenstående mail.